

SALLE POLYVALENTE



Conthey *Show*
spectacles et concerts

AU THÉÂTRE CET APRÈS-MIDI
SAISON 2023 / 2024

Conthey Show

+41 77 534 06 95

contact@contheyshow.ch

CP 88 / CH-1964 Conthey



AU THÉÂTRE CET APRÈS-MIDI

LE CONCEPT

Depuis de nombreuses années, le « **Théâtre Tête d'Or** » à **Lyon** propose une formule bien particulière et surtout unique en France. Des représentations théâtrales en après-midi pour les Seniors. Le théâtre propose aux aînés un service de convoyage qui leur permet de se déplacer pour assister aux séances sans se soucier du transport ! Cette formule a pour but de **rendre le théâtre accessible** à toutes les personnes de tous âges qui ne souhaitent pas prendre les transports publics, conduire leur voiture ou demander à leur entourage de les véhiculer pour assister aux représentations l'après-midi. Il est bien évidemment possible d'y venir par ses propres moyens.

UN PROJET INÉDIT EN SUISSE

Le succès remporté par l'expérience lyonnaise nous a donné envie de nous investir dans un projet similaire en Suisse, où l'aventure revêt un caractère complètement inédit. Suite à la rencontre positive et enrichissante avec **Pascal Héritier**, l'un des directeurs du Théâtre Tête d'Or et forts de ses conseils, nous avons déjà proposé **3 spectacles** durant la saison précédentes. Au vu du succès remporté et de l'engouement des séniors nous proposerons ainsi **4 spectacles lors de la saison 2023 / 2024**.

LES INITIATEURS DU PROJET

La structure Conthey Show, dirigée par **Céline Ramsauer**, artiste et productrice bien connue dans le monde du spectacle, a été constituée sous forme d'association en février 2019 pour assurer une programmation artistique professionnelle, de qualité et destinée au grand public à la nouvelle Salle Polyvalente de Conthey.

Humour, musique et théâtre sont au rendez-vous.



CONTHEY SHOW AU FIL DES SAISONS

SAISON 2019 / 2020

18.09	LA FRAMBOISE FRIVOLE FÊTE SON CENTENAIRE	comédie
03.10	DEUX EUROS VINGT	création / théâtre
21.11	SI JE PEUX ME PERMETTRE	comédie
15.01	LA FAMILLE ORTIZ	création / théâtre
19.02	QUELLE FAMILLE !	comédie

SAISON 2021 / 2022

23.09	FRANK TRUONG	magie / mentalisme
14.10	ENSEMBLE	création / théâtre
18.11	L'ÉCOLE DES FEMMES	théâtre d'auteur *
24.02	AMIS	comédie
17.03	VIVE LE MARIÉ	comédie *
14.04	LES CACHOTTIERS	comédie
05.05	DÎNER DE FAMILLE	comédie
25.08	THE WIDE SHOW	création / musique

SAISON 2022 / 2023

29.09	BLACK VOICES – THE SHOW	musique
03.11	UN MONDE IDÉAL	comédie *
28+29.01	HENRI DÈS EN SOLO	musique / famille
09.02	90 MINUTES AVEC PIERRE RICHARD	musique / interview
16.02	POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE	comédie *
23.03	L'IMPORTANT D'ÊTRE CONSTANT	théâtre d'auteur *
20.04	SENSATIONS MAGIQUES	magie / grande illusion

* pièces jouées l'après-midi



UN PARTENARIAT AVEC PRO SENECTUTE

Pour ce concept « **Au Théâtre cet après-midi** » et, afin de répondre au plus juste aux attentes de notre public cible, nous nous sommes logiquement tournés vers la Fondation Pro Senectute Valais-Wallis, qui œuvre en faveur des aînés sur l'ensemble du territoire valaisan.

Pro Senectute Valais propose en effet de nombreuses offres spécifiques à la population âgée dans tous les domaines liés à la vieillesse. La fondation emploie **40 collaborateurs** et mobilise plus d'un millier de bénévoles pour plus de **26'000 bénéficiaires**. Ses prestations sociales apportent aides et conseils pour favoriser l'autonomie des personnes âgées et de leurs proches et pour protéger les plus vulnérables d'entre eux. Ses prestations socioculturelles et sportives encouragent les bons comportements et contribuent à l'amélioration de la qualité de vie des seniors.

Le projet « **Au Théâtre cet après-midi** » répond à un objectif prioritaire du secteur animation et prévention de Pro Senectute : **le renforcement du lien social**. En plus de rendre la culture plus accessible aux seniors, le partenariat entre Conthey Show et Pro Senectute vise à répondre à leur besoin de rencontre en rendant l'événement particulièrement convivial.

**PRO
SENECTUTE**



L'OFFRE « AU THÉÂTRE CET APRÈS-MIDI »

NOTRE OFFRE

En s'inscrivant à une représentation l'après-midi, les personnes bénéficieront de la possibilité de voyager en bus depuis l'un des arrêts fixes selon notre programme, jusqu'aux portes du théâtre. Ils reçoivent également un en-cas à la fin de la représentation, avec la possibilité d'acheter une boisson à la buvette, afin de partager un verre dans une ambiance conviviale avant de rentrer chez eux.

L'ORGANISATION DU TRANSPORT

Des arrêts sont définis au préalable avec la compagnie de transport auprès de laquelle nous effectuons la location de bus en fonction du nombre d'inscriptions. Les points de prise en charge des voyageurs sont répartis sur la plaine du Rhône, entre Monthey et Conthey à l'Ouest et entre Sierre et Conthey à l'Est.

LE PROGRAMME ARTISTIQUE

Toutes les pièces proposées en après-midi sont des pièces de boulevard.

Ce n'est pas un hasard si ce concept s'appelle « Au Théâtre cet après-midi », il fait référence aux émissions de TV « Au Théâtre ce soir » proposées entre 1966 et 1986 sur les TV françaises. Un pur moment de détente, de rire, de découverte de beaux décors et costumes et de nombreuses têtes d'affiches. Voilà ce que l'on vous promet pour cette programmation dédiée aux aînés. Tout sauf une prise de tête ! Mais attention, avec beaucoup de classe, dans la plus grande tradition boulevardienne.

Pour la saison 2023 / 2024, nous proposons les **QUATRE** pièces suivantes :

- « **Un culot monstre** » le jeudi 02 novembre 2023,
- « **Un dîner d'adieu** » le mercredi 13 décembre 2023,
- « **Courgette** » le jeudi 22 février 2024,
- « **Deux jours pour rompre** » le jeudi 21 mars 2024.

Le public peut choisir de s'inscrire pour quatre, trois, deux ou pour une seule pièce. À chaque pièce sont lot d'humour et de détente.

LE LIEU ET L'HEURE

La Salle Polyvalente de Conthey a été entièrement rénovée et agrandie en 2019. **La salle est extrêmement facile d'accès, pour les personnes en chaise ou à mobilité réduite**, les sièges sont modulables. La scène est large et magnifique. La technique son et lumière est assurée par des professionnels. Bref, un écrin de rêve.

Les pièces sont présentées à 15h00 et durent environ 1h30. À l'issue de la représentation, un goûter est offert par nos partenaires.

LE PRIX

Grâce à nos partenaires engagées, nous avons à cœur de faire profiter à nos séniors d'un prix global avantageux. Chaque personne, qu'elle vienne en bus ou par ses propres moyens, paie **un prix préférentiel et forfaitaire de 50.- par spectacle.**

Un rabais de 10% sera accordé dès le deuxième billet acheté. Votre carte Showtime vous permet de bénéficier d'un rabais supplémentaire de 10% sur vos billets personnels.

EN RÉSUMÉ

Vous souhaitez passer un après-midi agréable entre ami-e-s, partager un moment d'humour inoubliable en profitant de l'avantage de vous déplacer en bus si nécessaire, puis bénéficier d'une petite collation avant de rentrer chez vous ? C'est possible avec « Au Théâtre cet après-midi ».

À noter que ces après-midi sont ouverts à tous les âges !



LES SPECTACLES 2023 / 2024



02 novembre 2023

UN CULOT MONSTRE

Pièce d'Olivier LEJEUNE
Mise en scène par Olivier LEJEUNE

Avec Olivier LEJEUNE, Julie ARNOLD,
Michel GUIDONI, Sandra BEAUDOU
et Fabrice COCCITTO

Il n'y a jamais de hasard : que cinq personnages puissent au même moment être au paroxysme de leur culot... aucun doute, c'était écrit !

Pêle-mêle dans ce chaudron bouillonnant... un imitateur vedette obligé de fuir à l'étranger de peur des représailles de certains politiciens qu'il a massacrés pendant les présidentielles... une artiste peintre fantasque qui vit dans son parking pour se protéger des ondes électromagnétiques... un lunaire dépressif qui paye son logement en nature, c'est à dire en posant nu... un expert comptable diabolique qui s'est fait passer pour mort avant de ressusciter la bouche en fleur... et une jeune architecte délurée qui préfère démolir plutôt que construire...

Un couvercle sur tous ces ingrédients qu'on laisse mijoter... jusqu'à ce que tout finisse par exploser... de rires !

Une pièce écrite par Olivier Lejeune, c'est la garantie d'une soirée réussie et d'instant privilégiés entre amis !



13 décembre 2023

UN DINER D'ADIEU

Comédie de Matthieu DELAPORTE
et Alexandre DE LA PATELLIÈRE
Mise en scène par Eric LAUGERIAS

Avec Laëtitia MILOT, CARTMAN
et Jean-Baptiste SHELMEARDINE

Devant se rendre à un autre dîner auquel ils ne veulent au fond pas aller, Pierre et Clotilde prennent une décision : faire le ménage dans leurs amitiés usées.

Ils organiseront des dîners d'adieu, mélange d'hommage et de délivrance, pour ces amis qui vont disparaître de leur vie.

Leur première victime : Antoine Royer.

Mais, entre un Pierre un peu lâche et velléitaire, une Clotilde imprévisible et cet ami pour le moins curieux, rien ne se passe comme prévu...

*Un trio magique ! Vous les aimez à l'écran ou à la radio ?
Vous allez les adorer au théâtre !*



22 février 2024

COURGETTE

Pièce adaptée du roman
« *Autobiographie d'une Courgette* » de Gilles Paris
par Garlan LE MARTELOT & Pamela RAVASSARD
Mise en scène par Pamela RAVASSARD

Avec Vanessa CAILHOL, Florian CHOQUART,
Garlan LE MARTELOT, Lola ROSKIS GINGEMBRE
et Vincent VIOTTI

« Les adultes, faudrait les secouer pour faire tomber
l'enfant qui est en eux. »

À la suite d'un accident familial, Icare, alias Courgette, se retrouve dans un « foyer pour enfants écorchés » où il rencontre Simon, Ahmed, et la mystérieuse Camille. Là où le jeu et la poésie deviennent une nécessité, ils vont apprendre à se construire, à « s'élever » et à « recoudre » leur cœur... Et puis il y a Raymond, le gendarme, qui va peu à peu endosser le rôle de père de substitution, et qui, grâce à Courgette, va aussi reprendre goût à la vie... Rencontrer autrui devient la possibilité d'un espoir, hors de tout déterminisme, en faisant preuve de résilience.

Après *Ma vie de Courgette* (deux César en 2017), Pamela Ravassard et Garlan Le Martelot adaptent pour le théâtre le roman de Gilles Paris, *Autobiographie d'une Courgette*, en nous racontant une histoire pleine de lumière et de musique...

Spectacle coup de cœur de la saison, à voir en famille !



21 mars 2024

DEUX JOURS POUR ROMPRE

Pièce de *Thierry TAIEB*
Mise en scène de *Jeffrey BOURDENET*
assisté de *Nolwen COSMAO*

Avec *Sandrine QUETIER*, *Josette STEIN*, *Christophe VERICEL*, *Thierry LAURION*, *Pascal GIMENEZ*
et *Miléna HERNANDEZ*

Quand on a un problème, qui appelle-t-on au secours ?
Sa maman bien sûr !

C'est ce que se dit Sylvie, journaliste, en apprenant que la police enquête sur le mariage qu'elle a accepté parce qu'elle était fauchée. Mais il se pourrait bien que Marie, mère fantasque, qui lui promet de tout arranger EN DEUX JOURS, ne fasse que compliquer la situation.

Ajoutez à cela une fille adolescente surdouée qui vient de se faire larguer et qui rentre au bercail, un inspecteur intransigent dont le commissariat a brûlé et un fiancé parfait prêt à faire sa demande...

Autant de mèches allumées pour une explosion... de rires !

Une comédie générationnelle, rythmée et très efficace mettant en scène des femmes au tempérament explosif ! Vous allez les adorer au théâtre !